

СТАНОВИЩЕ

от проф. Венелин Божидаров Иванов
Катедра “Индустириален дизайн”
Технически университет – Варна

върху дисертационен труд за получаване на образователната и научна степен
„доктор” по научната специалност 02. 19. 06. “Ергономия и промишлен дизайн”
на тема:

Възможности за оптимизиране четливостта на уеб типографията чрез използване на каскадни набори от стилове

с автор: ас. Илия Наумов Илиев

научен ръководител: проф. д-р Пламен Василев Братанов

Илия Наумов Илиев е роден на 16.07.1980 г в гр. Варна. Завършил е специалност „Графика“ ОКС “Бакалавър” във Великотърновския университет „Св.Св. Кирил и Методий“ през 2003 г. През 2005 г. завършва специалност „Инженерен дизайн” ОКС “Магистър” в Технически университет – Варна. От 2008 г. работи като асистент в катедра „Индустириален дизайн“ на ТУ– Варна.

1. Актуалност на разработения в дисертацията проблем

Настоящата дисертационна работа е фокусирала вниманието си в едно съвременно направление в сферата на уеб типографията. Тъй като текстът е основен елемент от дизайна на различни уеб страници е важно да се разреши проблема за неговата четливост. Постигането на висока четливост в уеб сайтовете е един от най-важните проблеми, стоящ пред съвременните уеб дизайнери. За да се постигне това е необходимо теоретично да се изследват факторите които са водещи за четливостта на уеб типографията.

Актуалността на поставения проблем се определя от факта, че в съвременното все повече информация се чете на различни дигитални устройства, като монитори, таблети, мобилни телефони и нараства нуждата от по-добра четимост на знаците върху дигиталните дисплеи. Темата на разработения труд е важна за практиката, защото качеството на оформлението на текста в много уеб сайтове не е на добро ниво и не отговаря на основните типографски правила за висока четливост. По темата на дисертацията на български език е писано много малко и в този смисъл предлагания труд запълва сериозна празнина в областта на теорията на уеб типографията.

2. Кратка характеристика на материала, върху който се градят приносите на дисертационния труд

Дисертационният труд е съставен от 133 страници основен текст, оформени в 4 глави. Дисертацията е илюстрирана с 6 таблици и 57 фигури. В първа глава е направен литературен обзор и е разгледана същността на уеб типографията и нейните характерни специфики. В следствие на литературното проучване са дефинирани целта и задачите на дисертацията. Във втора глава е разработен теоретичен модел и е извършено теоретично изследване на факторите, които влияят на четливостта на уеб типографията. Анализирани са характерните взаимовръзки между отделните фактори, които са ключови за четливостта на онлайн текста. В

трета глава на базата на теоретичната основа е реализирана методика за оформление на уеб типографията. В четвърта глава са разработени различни уеб страници и по експериментален път е изследвана пригодността на реализираната методика.

3. Приноси на дисертационния труд

– Събрани и анализирани са най-актуалните постижения и експериментални резултати на различните методи за оформление на уеб типографията. Обобщени и анализирани са основните характеристики на уеб типографията и онлайн текста.

– Разгледани са и анализирани основните фактори, които влияят на четливостта на уеб типографията, а те от своя страна са в основата на разработения теоретичен модел.

– Разработен е теоретичен модел за оформление на уеб типографията, който представлява теоретична основа на създадената методика за оптимизиране на четливостта на уеб типографията.

– Създадена и експериментирана е реално работеща методика за оформление на уеб типографията, която може да бъде прилагана при проектиране на уеб сайтове, които приоритетно използват типографията като основен елемент в дизайна си.

– Резултатите от този труд могат да бъдат използвани от професионално практикуващите уеб дизайнери, а също така и в педагогическия процес – при обучението на студенти и специалисти в областта на уеб дизайн, графичния дизайн и типографията.

4. Критични бележки

Разработената от ас. Илия Илиев методика за оформление на уеб типографията би могла да се включи и да се апробира в учебните програми по дисциплините „Графичен дизайн” или “Типография и шрифт” изучавани в специалност „Инженерен дизайн” на ТУ-Варна. Направената забележка има само препоръчителен характер и не намалява по никакъв начин стойността на дисертацията.

5. Мотиви и заключение

Убедено мога да заявя, че представеният от ас. Илия Илиев труд представлява една цялостна разработка, с ясно изразен научно-приложен и приложен характер. Получените резултати са апробирани на няколко научни форума в пет публикации – три са на международни конгреси, една на национална конференция с международно участие и една статия в списание. Една от публикациите е в съавторство с научния ръководител на докторанта, а останалите са самостоятелни. С изложеното до тук предлагам на уважаемото научно жури да присъди на ас. Илия Илиев образователната и научна степен „доктор” по научна специалност 02.19.06. „Ергономия и промишлен дизайн”.

16.06.2014 г.
гр. Врана

Подпис:
/ проф. Венелин Божидаров /